

AJOU, Digital + Humanities: ISSUES & METHODS 시리즈
제15회 Digital + Humanities: METHODS

- 일시: 2024년 12월 5일 (목) 16:00~18:00
- 장소: 아주대학교 다산관 111호

“시각적 분석 시스템을 활용한 인간-데이터 상호작용 개선”

이경원 교수(아주대학교 디지털미디어학과)

본 세미나는 인간-데이터 상호작용을 개선하기 위한 시각적 분석 시스템 연구를 소개한다. 첫째로, 감성 시각화에서 사용된 시각적 은유를 체계적으로 분석하기 위해 '대상, 매개, 재현물, 시각적 변수, 시각화 기법'의 다섯 가지 범주로 분류한 체계를 개발하고, 직관적 탐색 도구를 설계하여 사례 간 유사성과 차이점을 비교할 수 있는 방법을 제안한다. 둘째로, 발화 간 개념적 유사성과 일관성 지표를 활용하여 주제를 효과적으로 분리하는 모델(CSseg)을 제시하며, 이를 통해 토론의 주요 논점을 시각적으로 분석하고 구조화하는 방법을 논의한다. 마지막으로, PoS 네트워크에서 투자 결정을 지원하기 위해 유사도 기반 원형 시각화를 활용한 맞춤형 검증자 추천 시스템을 통해 데이터 중심 투자 전략 최적화를 모색한다. 이 세미나는 데이터 시각화, 자연어 처리, 블록체인 기술, UX 설계 등 다양한 분야에서 새로운 접근법과 실질적 아이디어를 심도 있게 논의하는 기회를 제공한다.

■ AJOU, Digital + Humanities: ISSUES & METHODS 시리즈

아주대학교 인문과학연구소는 “디지털역사학의 정립과 확산: 생애주기 역사데이터 기반 조선시대 지배엘리트의 연망 연구를 중심으로”라는 주제로 2022년부터 한국연구재단 인문사회연구소지원사업을 시작하였다. 역사학 연구와 디지털 기술을 접목하는 본 연구는 디지털역사학의 정립과 확산, 그리고 새로운 역사학 및 인문학 연구 패러다임 제시를 목표로 한다.
(<http://www.ajoudhistory.com/>)